

## **Технические требования к макетам**

### **Файлы на печать принимаются в форматах TIFF**

#### **Требования к макету Пресс-волл**

К макету желательно прилагать распечатанное на листе изображение, а также дополнительный файл в формате .jpeg для просмотра с указанными точными размерами.

Размер изображения в файле соответствует печатному размеру (1:1) без полей на обрез. Одно изображение в одном файле.

**Для пресс-волла с закрытыми краями к изображению добавляются поля по 10см в каждую сторону в цвет фона.**

В файлах в формате TIFF все слои в изображении должны быть «слиты» (flatten) в единый слой (Background), особенно, если в файлах есть текстовые слои во избежание проблем при растривании. В противном случае в программе будет произведена автоматическая “слепая” замена шрифтов.

Файлы в формате TIFF должны быть в цветовом пространстве CMYK.

**ВНИМАНИЕ!** Использование цветовых моделей RGB и Lab не допускается. В цифровой печати используется только модель CMYK!

Максимальное суммарное количество краски в изображениях: 285 %

Черный цвет должен быть составной, его сумма CMYK не должна превышать 285% (рекомендуемое значение - CMYK: 60/60/60/100). в противном случае цвет получится темно серым, а не черным.

Максимальное рекомендуемое разрешение изображений – 200dpi;

Использование иллюстраций с излишним разрешением не приводит к улучшению качества картинок, так как на этапе растривания лишняя информация отбрасывается. Излишнее разрешение приводит только к увеличению размеров файлов.

В файле TIFF не должно содержаться дополнительных альфа-каналов (Channels), путей обтравки (Paths).

Компрессия (сжатие) LZW– приветствуется!

#### **Требования к макету RollUp:**

-размер макета ширина точно в размер баннера, высота — 207 см (видимая часть 200 см + 6 см внизу + 1 см вверху фон для монтажа).

#### **Важно:**

- если в макете повышенные требования к отдельным (индексированным) цветам, то необходимо указать цвет по Panton Process , а также его процентное соотношение в модели CMYK; - черный цвет должен быть составным ( например: C50,M50,Y50, K100), в противном случае цвет получится темно серым, а не черным; - если по краям файла есть белые (светлые) поля - сделайте обводку черного цвета в 1пиксель; - избегайте большого

масштабирования Bit-тар-вых вставок в векторных программах - это отражается на качестве изображения; - разрешение печати и разрешение самого файла - разные понятия

Спасибо Вам за понимание.